

Yaomania

“Yao”の「見たい」「行きたい」「ほしい」「知りたい」がいっぱい! ヤオマニア 2018 Vol.24



特集 わが町の古刹 その弐

寺内町をめぐる。本願寺の歴史とともに

地元企業探訪
◆メロディアン
◆IOMIC

**「みせるばやお」
で遊ぼ!!**
十八尾っ子映画祭

**Art
徳治昭
童画館**

**shop navi
こんなお店
あんなお店!**

LINE@

友だち募集中!!

@linoas



LINOASの最新情報をお届け♪
ぜひご登録ください!

LINEの「友だち追加」から



ID検索で

@linoas



QRコードで



8F レストラン街 ヨル10時まで営業中

LINOAS

営業時間 10:00～20:00

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-60 [お問い合わせ] TEL.072-990-0511

(8F レストラン街 11:00～22:00)

(1F TSUTAYA 10:00～24:00)

(1F スターバックスコーヒー 10:00～24:00)

<http://www.linoas.jp>

リノアス

検索





1



2



4

わが町の古刹 その姿

寺内町をめぐる。本願寺の歴史とともに

特集



3



5



6

寺内町三カ所めぐり

今回は寺内町と呼ばれるエリアを歩く。八尾市内には久宝寺寺内町をはじめ3カ所。いずれも中核を担った本願寺系の御坊、末寺がその歴史を伝えている。歴史的な街並みや遺構を見つめ、本願寺の歴史にふれる旅でもある。

久宝寺寺内町

をはじめとする農産物や大和川の水運による久宝寺の隆盛が大坂という都市の活況の一端を担ったといえるだろう。「もうかりまっか、というあいさつは、真受けていますか、つまり仏法が届いていますか、という意味なんですよ。大阪商人のあいさつもまた仏教に根ざっていた。



顕証寺
浄土真宗本願寺派
八尾市久宝寺4-4-3

「許麻(こま)神社の境内に手水舎がありますが、あれはかつてあった久宝寺観音院の鐘楼でした」「名鐘のため供出され、ロシアへ渡ったようです。あの天津事件で襲撃されたゴライ2世は鐘のコレクターでした。話は続く。「実はロシアの教会で「久宝寺村」の銘がある鐘を見たという情報があったんです。真偽はわからないが、いつかその大発見にも期待したい。今も情緒ある町並が残る久宝寺寺内町は、毎年9月に燈路まつりが行われることで有名である。

- 1. 手水舎に転用された旧久宝寺観音院の鐘楼(許麻神社)
- 2. 久宝寺寺内町の水路
- 3. 回廊(顕証寺)
- 4. 蓮如上人像と本堂(顕証寺)
- 5. 歴史的町並みの残る通り
- 6. 久宝寺寺内町には地藏堂がいくつもある。写真は許麻橋地藏尊

「直火の文化」は消せないハリケーンランプ

八尾 発



火の安定度に優れ、世界で認められた「別所ランプ」。今はインテリアやアウトドア用などにファンも多い。オンラインショップで販売。ハリケーンランプだけでなくオイルランプや洋燈も製作・販売している。



ハリケーンランプ。嵐の風にも負けないランプは精密な技術の結晶だった。その伝統を日本でただひとり守り続けているのが別所由加さん。「WINGED WHEEL(ウィングドホイール)」の若き5代目社長だ。「曾祖父が創業し、祖父や母がつないできたパトンを引き継ぐのが私の役目。培われた技術と金型をもつて、最初のハリケーンランプを今も作り続けています」

思い込んだら一途な性は「曾祖父ゆずりです。うか」。平成23年、大阪芸大を中退して母、三子さんが経営するWINGED WHEELに入社した。「中退はみんなに反対されたんですが、今を逃しちゃいけない」とかつては、日常生活から、ハウス栽培や厩舎での利用、海運、軍需……とさまざまなシーンに使われた。

Yao Collection

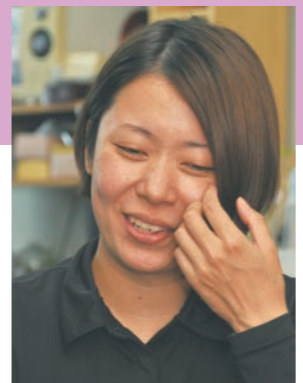
ここにしかないいいもの発見!



「私もようやく30代。心待ちにしていたんです」「直火(じかひ)の文化は消せません」。設計図のない生き方も勇前だ。



国内向けだけではなく、「英国やアフリカ諸国からインド...」。戦後、ランプの時代から電気へ、同業者も廃業に追い込まれた。祖父の代で会社が倒産。復活に奔走したのが三子さん。由加さんは母の背中を見て育った。5代目社長に就任して約5年。ここで深刻な問題が持ち上がった。300を超える工程がある緻密な作業。これまでは大量生産時代の各パーツが数多く残っていたがこれらも底をついた。さらに部品を作るための金型が摩耗し、使えなくなっているものも多く出てきた。「ところが機械金型の設計図はどこにもない。熟知していた工場長も伝授せずに亡くなり、なんとか修復できないか、機械の解明に明け暮れました」



昭和初期だろうか、「別所ランプ製作所」の工場を撮影したセピア色の写真が残っている。写っているのは熟練のランプ職人たち。由加さんの曾祖父、別所留吉さんはホーロー職人だったが、知人の勧めでそれまで輸入に頼っていたハリケーンランプの工場を、日本で最初に大阪市内で創業した。大正13年のこと。最盛期は従業員約200人、1日に約2千個を製造していた。漢字の「帝」に似た形状から「帝ランプ」とも呼ばれた。このランプの台座に記されていた「WINGED WHEEL」をそのまま現在の社名にしている。



WINGED WHEEL
八尾市北亀井町2-5-5
TEL 072-925-6780



慈願寺 真宗大谷派
八尾市本町3-5-5

門弟のひとり、信願房法心。聖人の遺言に従って弘安三年（1780年）久宝寺につくった道場に始まる。「その後連如上人の時代、慈願寺は法円のとくに河内への教団の広がり、重要な役割を果たします」。



「聖徳太子・親鸞聖人・存如上人連座像」。寛正二年（1461年）8月1日の日付がある。連如上人が法円に与えたとされる

歴史をさかのぼると、慈願寺は八尾市内で最も古い真宗寺院だった。開基は親鸞聖人の

八尾寺内町の東門があつたあたりから久宝寺寺内町の有力者だった森本七郎兵衛の旧宅跡の案内板がある。「彼らが久宝寺寺内町から慈願寺とともにこちらへ移り、八尾寺内町をつくったんです」と慈願寺の鹿崎正明住職は語る。

ぐる本願寺の分裂だった。織田信長軍と講和か徹底抗戦か。その後、本願寺の継承問題になって東西に分かれ、その影響は久宝寺寺内町にも波及し、町内を二分することになった。



境内に入ると古刹の空気を実感する。本堂、太鼓櫓をはじめ建造物のほすべてが国の登録有形文化財に登録されている。「八尾寺内町は経済的繁栄に伴い、河内の金融センターでもありました」。八尾の発展を支えたエリアだった。



鹿崎正明住職

境内に入ると古刹の空気を実感する。本堂、太鼓櫓をはじめ建造物のほすべてが国の登録有形文化財に登録されている。「八尾寺内町は経済的繁栄に伴い、河内の金融センターでもありました」。八尾の発展を支えたエリアだった。

八尾寺内町

久宝寺寺内町から八尾街道を東へ、南北に流れる長瀬川、当時の大和川を越え、八尾寺内町に入る。こちらは真宗大谷派（東本願寺）の二方寺が中心となって形成された町だった。

慈願寺

八尾寺内町の東門があつたあたりから久宝寺寺内町の有力者だった森本七郎兵衛の旧宅跡の案内板がある。「彼らが久宝寺寺内町から慈願寺とともにこちらへ移り、八尾寺内町をつくったんです」と慈願寺の鹿崎正明住職は語る。

ぐる本願寺の分裂だった。織田信長軍と講和か徹底抗戦か。その後、本願寺の継承問題になって東西に分かれ、その影響は久宝寺寺内町にも波及し、町内を二分することになった。



境内に入ると古刹の空気を実感する。本堂、太鼓櫓をはじめ建造物のほすべてが国の登録有形文化財に登録されている。「八尾寺内町は経済的繁栄に伴い、河内の金融センターでもありました」。八尾の発展を支えたエリアだった。

八尾別院大信寺

こちらは慶長十二年（1607年）に教如上人が開創。東本願寺の八尾別院、八尾御坊だ。「京都の天明の大火で本山東本願寺が類焼したとき、八尾別院の旧本堂は解体され、淀川をさかのぼって本山の御影堂になっていた時代があります」と大信寺の墨林亮列座。「再び帰ってくるまでに約10年。八尾御坊は大寺院でした」と（別院の代表）の按察



八尾別院大信寺 真宗大谷派 八尾市本町4-2-48

寺内町と違い、戦乱も落ち着き平和な時代につくられた地元経済の中心を担った地域。境内には河内県庁跡の石碑がある。

本願寺の交流がもたらしているのではと思う」と二人は声を合わせ



墨林亮列座

寺内町と違い、戦乱も落ち着き平和な時代につくられた地元経済の中心を担った地域。境内には河内県庁跡の石碑がある。

▲長瀬川はかつての大和川。八尾寺内町側には八尾浜、久宝寺寺内町側には久宝寺船着場があつた。



街路 水路(堀) 寺社仏閣 住居跡石碑 史跡 寺内町

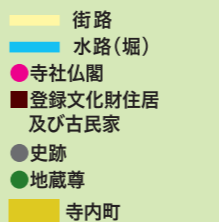


街路 水路(堀) 寺社仏閣 住居跡石碑 史跡 寺内町

3つの寺内町の位置関係



街路 水路(堀) 寺社仏閣 住居跡石碑 史跡 寺内町



街路 水路(堀) 寺社仏閣 登録文化財住居及び古民家 史跡 地蔵尊 寺内町

願証寺・久宝寺寺内町の詳しい情報をお知りになりたい方は「久宝寺寺内町公式ホームページ」をご覧ください。

<http://kyu-machinami.or.jp>



- 1 願証寺
- 2 念佛寺
- 3 許麻神社
- 4 大田邸
- 5 瀬口邸
- 6 木村邸
- 7 国登録有形文化財
- 8 高田家住宅
- 9 有形文化財
- 10 浅野家住宅
- 11 正徳邸
- 12 富山邸
- 13 古口地蔵尊

歴史やさまざまな情報は八尾市まちなみセンター「左地図参照」で調べることができます。TEL 072-1924-16371

久宝寺寺内町



特集

わが町の古刹 その式

寺内町をめぐる。本願寺の歴史とともに



恵光寺山門

かやふり

萱振寺内町

恵光寺

この寺内町には往時を物語る遺構は数カ所の環濠跡のほかほとんど残っていない。南北に走る河

【寺内町】(じないまち) 主に戦国時代、真宗寺院を中心に門徒らが集まってつくれた自治集落。環濠や土塁(土居)で囲まれ独特の町割りをもつ防衛的な性格と、経済力、その源泉は宗教的な連帯感、結束力にある。

上人の没後、本願寺では内紛が続くことになる。元亀元年(1570年)に始まる織田信長との石山合戦で恵光寺は河内の拠点として兵を集め、石山本願寺方に加勢した。江戸時代に入り、朝廷より院家に列せられる寺格を得たが、貞享

「3月の大阪場所では式秀部屋の宿舎にもなっています」と本多住職。こちらは今も寺が地域の中心になっている。往時



石庭から本堂がのぞく



街路 水路(堀) 寺社仏閣 寺内町

内街道沿いに萱振寺内町の中心だった恵光寺がある。山門をくぐると鉄筋の本堂がある。「本堂は昭和51年に焼け、54年に再建されました」と本多真成住職は語る。



本多真成住職

二年(1685年)には当時の住職が真宗大谷派(東本願寺)の寺に移り、以後、住職のいない時代が続き、やがて堂宇も腐朽した。ただ門徒たちによつてその歴史はしっかりと引き継がれていったという。「萱振(かやふり)という地名はここにしかないそうです。歴史家の直木孝次郎さんは隼人と結びつけた説を紹介しておられました。環濠と街路の工夫などからは城塞のような防衛上のつくりが見えてくる。



恵光寺 浄土真宗本願寺派 八尾市萱振町4-1



オシャレなジャンクたちの王国へようこそ
アンティークスタジオ&ショップ
SugarPine (シュガー・パイン)



「集めてきたのはアンティークというジャンクガラクタです」

床から天井まで所狭しと並ぶのは、アンティーク雑貨やガラクタ的なモノたちに、ハンドメイドの数々…。このガーデンのオーナー、たかはしよこさんは、アンティークやジャンクグッズを使って創作する、著名なスタイリングクリエイターだ。

古いミシン、アイロンにはじこ、ブリキ玩具にぬいぐるみ、空き缶の多肉植物…きりがなく、不要になったモノたちもリメイクすればインテリアやガーデンに生かすことができます。英語で書かれたバス停のような看板、緑に覆われたオシャレなお店は夫の経営



「小さいことは気にせんと、ゆる〜く作ってみよう」。著書にはたかはしさんのモノづくりポリシーが詰まっている



お店の中には宝物がいっぱい



多肉植物もスタイリッシュにアレンジ

「空き缶や古道具にグリーン(植物)を使った自分だけのスタイリングを見つけたい」とたかはしさん。インスタ映えるモノたちを撮る写真家でもある



shop navi
こんなお店
あんなお店!

人気店の最新情報から
あまり知られてないユニークなお店まで
そんな八尾のお店をご紹介します

ハンドメイド雑貨
HanaHana

路地を入ると、一軒家にやさやかなお店の看板があつて、本当に人の家へお邪魔する感覚で、当然アットホームだがこの写真、なんと玄関なのだ。玄関だけで成立しているお店だった。オーナーは彫金と陶芸以外は何でもと話す谷美智子さん。趣味で作っていたハンドメイドを「普通の主婦が作れないもの、マニアックなものを」平成24年から自宅で始めた。アクセサリー、バッグ、婦人服、帽子に置物…そのどれも1点ものの「作品」たち。「委託作家による委託作品の販売をしています。現在は約20人」。毎月テーマがあつて、たとえば「不思議の国のアリス展」「歯車と宇宙展」「ゴシック&ハロウィン展」…この展…。作家たちが自由にイメー

玄関なのに
作家の新作盛りだくさん

路地を入ると、一軒家にやさやかなお店の看板があつて、本当に人の家へお邪魔する感覚で、当然アットホームだがこの写真、なんと玄関なのだ。玄関だけで成立しているお店だった。オーナーは彫金と陶芸以外は何でもと話す谷美智子さん。趣味で作っていたハンドメイドを「普通の主婦が作れないもの、マニアックなものを」平成24年から自宅で始めた。アクセサリー、バッグ、婦人服、帽子に置物…そのどれも1点ものの「作品」たち。「委託作家による委託作品の販売をしています。現在は約20人」。毎月テーマがあつて、たとえば「不思議の国のアリス展」「歯車と宇宙展」「ゴシック&ハロウィン展」…この展…。作家たちが自由にイメー



八尾市本町1-5-7
営業時間: 10時半~19時
(営業時間は変更する場合も)
定休日: 毎月3日・26日/第2・第3火曜
TEL: 070-1369-1727

■レンタルスペースでは様々なワークショップが開かれています。玄関のミシンに座って店主自身のハンドメイドのレクチャーも。

ジを膨らませて創作に挑む。キルトや木工、竹細工や透明樹脂を使ったレジン小物、石粉粘土を使った小物、繊細なつまみ細工とか専門分野も様々。「スチールバンク風な作品は物語を感じませんか」。回転する歯車の付いたプレスレックトなどレトロフューチャー的な小物だが、こだわりが楽しい。「完璧すぎないけれど強度のある作品を」。インスタグラムを使った宣伝でファンも増えた。「今はがま口に力を入れています」。あなただけのええもんが見つかるかもしれない。

心に花を咲かせたい



八尾市明美町2-4-16
営業時間: 11時~17時半
TEL: 080-5708-9464

■営業日、臨時休業日などのお知らせは店頭の張り紙かtwitterやfacebook参照。店内には懐かしい昭和コーナーがあり、山口百恵やピンクレディーのレコードや昭和なワンピースや雑貨などが。おにぎりや昭和が並んでいる。



おにぎりとお惣菜の店
心花堂(こはなどう)



今年5月に長瀬川沿いから移転、リニューアルオープンした。八橋(やばせ)俊子さんが「心に花を咲かせるような」お店にとの思いを込めて始めたのが平成28年。メニューは現在100種近く。「図書館で調べて自分流に調理。お惣菜のレパートリーを増やしています」。「前のお店は周辺にお年寄りが多かったので食べやすい食材を選びました。今は若い男性や子育て中のお母さんが中心」。味噌は八尾から味噌、米は滋賀県甲賀市の鹿深米。おにぎりの人気はスペインオムレツやフライ系、豚生姜、鮭ほぐし…。お惣菜の人気は鶏の肝煮やロールキャベツなど…。3時ごろにはほぼ売り切れ状態。長女の花夢ちゃん(8歳)がレジを打ち、「売り切れ」の貼り紙もお手伝い。将来は「純喫茶をやりたい」とは、なんともし。



ジャンク? いえいえ使い道はいくらでも



八尾市本町6-14-11
営業日: 月に1週間(第3週目か第4週目) プログにて確認ください
臨時休業などはブログで確認を
TEL: 090-5977-9703

八尾っ子映画祭

みんなで頑張ったよ!

「八尾っ子映画祭」は子どもたちの提案から生まれた。「みんなで映画をつくりたい!」その夢に向かって参加したのは、市内に住む小学4年生から中学3年生までの35人。80秒の作品を、仲間と力を合わせて作り上げた経験は、きっと夏休みの楽しい思い出に…。

7月23日の企画会議。映画監督、山岸謙太郎さんを講師に招いて、まず映画づくりの学んだ。「映画はチームワークだ。そんな言葉を胸に2回目の企画会議では6つのグループに分かれてそれぞれの脚本を考えた。登場人物は? キャラ設定は? そして撮影準備に入り、いよいよ撮影当日。各チームが市内のロケ地へ用意した小道具を持って。あるチームは血まみれのTシャツを用意、俳優陣はセリフを入念にチェック。

そして8月23日は完成試写会。さらに作業は続く。映画のタイトルやパンフレットのあらすじ、スチル写真など映画伝もみんなで考えた。大勢のお客さんに見てほしい。思いはひとつだ。



撮影を学ぶ子どもたち。みんな真剣な表情

ここからは編集作業
映画製作には
みんなの力が要だ!



プリズムホール・小ホールで開かれた上映会。舞台上でインタビューが行われた

「今日は大そうじ。2班のみんなはトイレに向かった。克斗はトイレに貼ってあったお札をはがしてしまっ。そこから呪いの鬼ごっこが始まる…。

上映を終えての舞台では、子どもたちが「頑張って演じたところがカットされた」映画をつくるのは大変だと思っ

プログラム(チームと作品名)

- 探偵チーム「YAOの謎を…」
- 花チーム「ラストLOVE」
- ホラーチーム「呪いの鬼ごっこ」
- SAMURAIチーム「仮面」
- 半熟卵「おいちゃんごっこ」
- MYHKMチーム「フレンズ」

みせるばやお 取扱説明書

①受付・登録
利用するには登録が必要です。パソコンやスマートフォンなどで事前登録もできます。
登録料200円(1年間有効)。

開館日時
10時—18時
休館日: 火曜日(祝日の場合は翌日)そのほか指定する日
※9月より閉館を18時最終といたします。

②ショップエリア
会員企業の自社ブランド商品を販売。中にはテスターで試してから購入もできます。ここでしか買えないもの、探していた商品に出会えるかも!

③キッズエリア
アーテックブロックやボルダリング、お絵かきをして遊ぶ! 絵本の読み聞かせイベントなども随時開催!!

④カフェエリア
キッズエリアで子どもが楽しむ様子を眺めながらゆったり過ごせます。カフェエリアでは市内企業の製品であるソファやイスでくつろげます。

⑤企業展示エリア
DJやレポーターといったラジオ局のお仕事体験やロボットを使った学習体験など、いろんな企業のおしごとについて学べ!!

⑥映像エリア
360度カメラで撮影された市内企業の現場をドーム内に投影! 八尾のものづくりをパナールで体験しよう!!

⑦ワークショップエリア
ワクワクドキドキのものづくり体験をしよう! 費用や申込み方法など、詳細はホームページで!
▼ワークショップへの申し込みはこちら→
※ワークショップには材料費など参加費がかかる場合がございます。

ワクワクがとまらない!!

「誰もがいつでも気軽にクリエイティブを!!」



眞屋芽衣咲ちゃん(下)と安田笑梨ちゃんにとって初めてのボルダリング(クライミング)。やさしく指導を受けながら上を目指すも、まだまだホールド(取っ手)は難しそう。キッズエリアではほかにもアーテックブロック、お絵かきなど、心と体で想像力を育む体験も



「みせるばやお」で遊ぼう!!

体感型・学びの施設「みせるばやお」がオープン! 秋からも魅せるラインナップが満載

八尾市内の企業が集まって企画されただけに、中々のワクワク感がギッシリ。これまで開かれたいくつものワークショップは、子どもたちのための「親子の体験プログラム」。「子ども向けメイクレッスン」「キラキラハブラシをつくろう」「ロボホン」でロボットプログラミングを体験してみよう! 「オリジナル障子づくり」と、タイトルを聞いただけでも面白そうな学べる展開は、「みせるばやお」ならではの魅力。秋から魅せるラインナップが満載で、文字通り「魅せる場」。八尾の魅力子どもたちに体感してもらおう施設の誕生です。



こちらはFMちゃおのサテライト放送局。マイクを前にすっかりDJ気分

遊ぶ・学ぶ— 子どもたちの小さな遊園地

夏休みの1日、「みせるばやお」で遊んだ小学校1年生、眞屋芽衣咲ちゃんと安田笑梨ちゃん。最初に見つけたボルダリングから、お話しロボット「ミミちゃん」、DJブースにダンボール遊園地…。「いっぱい遊べる」とまだまだなごり惜しそうな二人でした。



▲ロボット同士のバトル、軍配はどちらに?

◀地場産業のアンテナショップも併設。あれこれ迷う魅惑の品ぞろえ

10月もおもしろ企画いっぱい! 来てね!

- 14日(日)10時半— 電気ハカセと実験大会! みんなでピカッと光らせよう (定員20名・有料・富士電子工業) **要申込**
- 20日(土)10時半— 料理の“鉄”人になろう! 鉄フライパンでバリエアに挑戦! (定員18名・有料・藤田金属) **要申込**
- 20日(土)13時半— 照明デザイナーになろう! 和紙で作るおしゃれな行灯(ランプ) (定員20名・有料・谷元フスマ工飾) **要申込**
- 21日(日)13時半— プニプニがたまらない! オリジナルのスクイズを作ろう (20名・無料・錦城護謨) **要申込**
- 28日(日)13時半— 身近な素材の実験ラボ オリジナルアロマのバスボムを作ろう! (20名・無料・木村石鹸工業) **要申込**
- 毎週木曜10時— 親子であそぼう モン・ディマンシェ (定員20名程度・有料・定期プログラム) **申込不要**
- 10月のもづくり常設展示 **金属の不思議体験(無料・平金物)**

みせるばやお 〒581-0803 大阪府八尾市光町2-60 近鉄八尾駅前 リノアス8階 <http://miseruba-yao.jp>



利用するには登録が必要です。パソコンやスマートフォンなどで事前登録できます。



8月のこの日は「ダンボール遊園地ハコモ」。ダンボールで作った海賊船や滑り台、ダンジョン(迷路)をはじめまじりに遊びの王国

地元企業探訪

2

新発想のポーション

コーヒーフレッシュは八尾で生まれた。メロディアン・ミニ。「白い衝撃」のCMを覚えていた世代なら、ボウリングのリングに上がる外国人女性モデルのパンチを覚えているだろう。インパクトのあるCMだった。

このポーションタイプの容器を日本中で誰もが当たり前のようによく知っている。さかのぼれば中西社長の祖父で創業者の中西喜三郎さんがドイツ視察のとき、この使いきり容器を見つけた。これだと思ったのが始まり。

「次の課題はフレッシュが飛び散らないポーションでした。それをスプリングボトムの開発で克服した」と企画開発部の佐藤圭次長は語る。遮光性の容器なのでおいしさを維持できる。シロップの容器にもポーションを採用した。年間30億個。コーヒーフレッシュの業界では日本でトップクラスの生産数だ。

コーヒー文化を支える

メロディアンの前身、日興乳業の創業は昭和33年。大阪府下で最も後発の牛乳メーカーだった。

挽回するには。最初に目をつけたのは賞味期限を延ばすロングライフ化。さっそく無菌ラインシステムを導入した。その設備を利用して昭和50年、コーヒーフレッシュを最初は三角テ

毎日の食卓に、おいしさと健康をお届けする

メロディアン株式会社



中西 優紀雄 社長



無菌のフレッシュ充填システム

乳業を原点に、健康食品企業へ飛躍

多彩な代表商品のラインナップ



トラバック容器で売り出した。これも往年のCMだが「コーヒーをまるやかに豊かにするメロディアン・ミニ」。年配の、欠かせない派の支持は根強い。

創業60年目の挑戦

今年12月、創業60周年を迎える。進む方向は。たとえば健康志向を受けて売り出した「水素たっぷりのおいしい水」。山口県を流れる名水百選、寂地川を源流の一つとする錦川水系の天然水に水素を含ませた水素水だ。

「水素水は大阪府大などの研究で疲労に対する効果が報告されていますが、美と健康をテーマにした商品開発は今後も要になるので



ブルーが印象的な水素水。新たな健康飲料の展開

「おいしさはしあわせ」「美と健康」。時代は移れど、このモットーの二本柱で一歩先を見つめている。

メロディアン株式会社

本社
〒581-0833 大阪府八尾市旭ヶ丘1丁目33番地
お電話でのお問い合わせ
メロディアンお客様相談室
0120-328750
(9:00~17:30/土・日・祝日を除く)

工場：三重・群馬 研究所：大阪
営業所：東京・愛知・大阪・岡山・福岡
<http://www.melodian.co.jp>

地元企業探訪

3

スピンオフ編

きっかけはマイナスイオン

鉢呂敏彦・代表取締役/CEOのゴルフ熱が功を奏した。「ゴルフクラブはヘッドとシャフトとグリップの3つのパーツしかありませんが性能評価はもっぱらヘッドとシャフトでしょ。グリップを忘れていませんか。きっかけはマイナスイオンだった。

「ゴルフ仲間だったあるバターのブランドの社長から「グリップからマイナスイオンが出たら面白いね」と言われて。イオンを発生させるパウダーがあるんですが、それを使ってグリップを作ったら飛ぶように売れたんです」

「リラックス効果のほどはわかりませんがグリップの発色に注目しました。IOMICといえばカラフルなグリップが特徴だ。「タイガー・ウッズのゴルフ教本の最初に「グリップはやさしく握れ」とあります。黒っぽい色は強く握る傾向がある。もっとソフトな色合いなら」。10色以上はあるカラーは選ぶのも楽しい。

素材はそれまでのラバーからエラストマーという樹脂に。耐久性が全く違う。だが苦勞続きたった。たとえば接着性。満足なものができなかった

「あなたのゴルフが変わる」。こんなコピーでゴルフに革命をもたらしたグリップの専門メーカー「IOMIC(イオミック)」。

逸らさないグリップがゴルフを変える 株式会社 IOMIC

横綱化成の社屋。イオミックの源流だ

「IOMIC」がスピンオフ

初期、何万本も破棄した。

ゴルフを変えたトルクの数値化



鉢呂敏彦 社長

「昭和42年、父が八尾市内に創業した町工場が「横綱化成」。横綱の名は戸車を作っていた会社からいただいたものです。プラスチックの成形加工をやっていたから農業機械メーカーの部品などを中心に、あと帽子の部品の仕事を。いまは中国にもっていかれましたが」

30代後半で工場を継

株式会社 IOMIC

〒550-0014 大阪府西区北堀江2丁目4番11号
ゴルフ用品の企画・製造・販売
<http://iomic.com>

横綱化成株式会社

〒581-0055 大阪府八尾市跡部南の町1丁目2番49号
キャップ(帽子)関連部品から
大手農業機械メーカーのグリップ、
ゴルフグリップなどプラスチックの成形加工



Stickyシリーズは様々な要求にこたえて細分化。握りやすさと、より正確な弾道、カラフルな色のラインナップがとりわけ女性に支持されている

スピンオフとは

スピンオフには色々な意味がありますが、まず1つ目はドラマなどで「ある作品から派生して」別のドラマが生まれるという意味。2つ目は「企業内の一部門を独立させて、別会社を立ち上げる」こと。3つ目は「特定分野の開発技術を他の分野に技術転用すること」という意味があります。

いで以降、仕事の将来に懸念があった。何か新しいことを。青年会議所で活動していたとき、特に熱心だったゴルフにヒントがあった。

さらに弾道の精度を上げるには。そこでグリップのトルク、つまりねじれに着目し、いかに抑制するか、その数値化に取り組んだ。スイングロボットと超高速カメラを使って正確なデータを収集したのだ。握ったときの

「IOMAX」はこうして生まれた。

ゴルフの未来は若者に、女性に

海外への販路は約20カ国。今はゴルフクラブの世界4

大メーカーに位置づけられている。海外拠点はバンコクにある。タイはゴルフブーム、そして周辺のASEAN諸国も格好のマーケットだ。

「ゴルフの未来について熱く語る。「確かに日本のゴルフ人口は減っています。我々の試算では約800万人。特に40歳前後のゴルフ人口がポカリ抜けています。バブル崩壊後の不況が影響している。この世代を取り込みたい」

女性だけのグリップブランドも「ミミック」と名づけて準備中だ。「男性がゴルフをやるきっかけを作るのは女性です。まず女性にクラブを握ってもらう。高級グリップという方向性、そして「あくまで業界の黒子に徹したい」という姿勢は変わらない。

カフェ・ベリー
Café Berry

●住所:八尾市北本町2-11-15
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」徒歩5分
●営業時間:8時~19時 (LO18時30分)
●定休日:火曜

☎072-999-0607

スタンプ押印で
**ランチの裏メニューを
ご提供!**
日替わりパスタ+サラダ
+アップル
(ブレン・キャラメル・ブルーベリーから)
+ドリンク

1,250円 税込価格
Yaomania
ご持参の方

STAMP

パティスリー
イグレックオガワ

スタンプ押印で
**1,500円税抜以上
お買い上げで
1,000円分の
割引プレゼント**
Yaomania
ご持参の方

●住所:八尾市東山本町1-9-9
●アクセス:近鉄線「河内山本駅」
より東へ徒歩7分 駐車場1台
●営業時間:10時~18時
●定休日:木曜

tel&fax 072-923-5268

STAMP

揚げ物屋
ひょうたん

●住所:八尾市萱振町3-118
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」
より徒歩7分 駐車場なし
●営業時間:10時30分~19時
●定休日:水曜/第3木曜

☎072-997-1245

スタンプ押印で
**からあげ
500円以上
お買い上げで
コロック
2個サービス**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

おしゃれ服地と学生服の
タケヒロヤ

●住所:八尾市本町5-5-25
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」
より徒歩8分
●営業時間:9時30分~19時
●定休日:水曜
●メール:web@takehiroya.com

☎072-922-4781

スタンプ押印で
**3,000円税抜以上
お買い上げで
200巻ミシン糸
1個プレゼント**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

化粧品
かもじや

●かもじや本店
「近鉄八尾駅下」
●かもじやアリオ店
「アリオ八尾店2階」
●かもじやリノアス店
「リノアス1階」

スタンプ押印で
**肌診断(無料)
いただいた方に
サンプルを
プレゼント**
ただし、数に限りがあります
Yaomania
ご持参の方

STAMP

Yaomania
ヤオマニア
サービスゲット
キャンペーン

このページに掲載のお店に
Yaomaniaを持参して
スタンプを押印してもらい
サービスをゲットしよう!

★サービスは
1スタンプ1回限りです。

有効期限:2018年12月末日

Yaomania
SERVICE
GET
campaign

スポーツ
用品
ケーアイスポーツ

●住所:八尾市中田2-110
●アクセス:近鉄大阪線「高安駅」より徒歩、
西600m 駐車場1台
●定休日:毎週水曜/第3日曜
●メール:sports-ki@msb.biglobe.
ne.jp

☎072-924-7070
fax 072-924-8000

スタンプ押印で
**硬式テニス
ガット張り500円
軟式テニス、
パドミントン
ガット張り300円引き**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

眼鏡
メガネの
オオクマ

●住所:八尾市高美町1-3-22
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」
より徒歩15分 駐車場7台
●営業時間:9時30分~19時30分
●定休日:木曜

☎072-992-7047

スタンプ押印で
**メガネ一式2本
または
ペアお買い上げで
5,160円税込で
ご奉仕**
Yaomania
ご持参の方

スタンプ押印で
**メガネ一式
12,650円以上
お買い上げで
1,000円引き**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

服飾雑貨
パリ洋品店

●住所:八尾市本町5-4-16
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」より
徒歩10分 駐車場2台
●営業時間:10時~19時
●定休日:水曜
●メール:info@yaopari.com

☎072-922-2927

スタンプ押印で
**店内帽子
10%OFF**
Yaomania
ご持参の方
他の割引との併用は
できません

STAMP

天ぷら
天ぷら 心

●住所:八尾市陽光園2-1-15
●アクセス:JR「八尾駅」より徒歩5分
●営業時間:
(昼)11時~14時30分(LO.14時)
(夜)17時~22時(LO.21時)
●定休日:月曜
●メール:info@shin 2010.com

☎072-996-5115

スタンプ押印で
**天ぷら1品
サービス**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

和食・鍋
日本料理・鍋料理
おおはた

●住所:八尾市恩智北町3-53
●アクセス:近鉄大阪線「恩智駅」
徒歩8分 駐車場8台
●営業時間:(昼)11時30分~14時
(夜)17時30分~22時
●定休日:月曜
会席予約の方は相談可

☎072-941-6467

平日(水~金)夜
4名様以上のコース料理
ご予約で
飲食料5%割引
Yaomaniaを見た
と予約時に
お伝えください

●メール:mkt_0226_o2ht@
yahoo.co.jp

STAMP

食事処
ごはんや
かれん

●住所:八尾市本町7-7-11
●アクセス:近鉄大阪線「八尾駅」より
徒歩5分 駐車場・夜のみ1台
●営業時間:
(昼)11時30分~13時30分
(夜)17時30分~22時(LO)
●定休日:日曜・祝日/第2土曜
●メール:karenmama125
@yahoo.co.jp

☎072-998-2115

スタンプ押印で
**ほろ酔いセット
300円以内のドリンクに
おつまみ3品付き
通常500円のところ
300円でご提供**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

菓子
工房 かざぐるま

●住所:八尾市山本町北3-10-11
●アクセス:近鉄線「河内山本駅」より
徒歩30分 駐車場1台
●営業時間:10時~17時
●定休日:なし

☎072-951-0830

スタンプ押印で
**購入金額の
50%OFF**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

和菓子
御菓子処
麒麟堂

●住所:八尾市沼2-133
●アクセス:近鉄バス「太田バス停」より
徒歩15分 駐車場2台
●営業時間:9時~18時
●定休日:不定休(月2回、日曜休み)
●メール:kirindo-okashidokoro
@noney.och.ne.jp

☎072-949-8165

スタンプ押印で
**「わかぼちゃん」
(若ごぼう入り)
4個入 800円税込
4個以上お買い上げの方に
和菓子を1個差し上げます**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

餃子
手作り餃子
よしむら

●住所:八尾市山本町南7-2-5
●アクセス:近鉄線「山本駅」「高安駅」
それぞれ徒歩10分 駐車場1台
●営業時間:11時~19時
●定休日:日曜・水曜・祭日

☎072-999-2424

スタンプ押印で
**一人前8個 300円を
50円OFFで 250円
にサービス!
最大10名様まで**
Yaomaniaご持参の方と
同伴の方

STAMP

BBQ
出張バーベキュー
ホソカワ企画

●営業内容:八尾市内でBBQの
出張サービスを行っております。
お客様のご指定の日時に
ご指定の場所へお伺い致します。
お気軽にご連絡ください。

●定休日:不定休
●メール:
info@hosokawakikaku.com
☎090-4902-3964

スタンプ押印で
**赤ワインor
スパークリングワイン
ボトル1本プレゼント**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

婚活
結婚相談所
ロイヤル

●住所:八尾市本町2-3-9
築山ビル4階
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」
西口前 コインパーキング有り
●営業時間:10時~18時(予約制)
●定休日:火曜
●メール:info@iiekkon.jp

☎0120-060-232

先着5名様
スタンプ押印で
**婚活チケット
5万円分進呈**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

和装・舞踊
着付けと日本舞踊教室
きものと舞う

●住所:八尾市南太子堂1-1-42
●アクセス:JR「八尾駅」から徒歩10分
●営業時間:14時~20時
※マンツーマンレッスン
(完全予約制)
●HP:wakashizuwa.jp
●メール:info@wakashizuwa.jp

☎090-6737-0773

スタンプ押印で
5回で着物が着られるようになる
「カンタン・ラクチン・キレイコース」が
2,000円OFF!
または
マンツーマン日本舞踊体験
Yaomaniaご持参の方

STAMP

ジェラート
ジェラートカフェ・モンテローザ
Monte Rose

●住所:八尾市大竹7-87
●アクセス:
近鉄バス「大竹バス停」より
徒歩15分 駐車場5台
●営業時間:9時~17時
●定休日:なし
(年末年始・臨時休業除く)
●メール:monte@grace-ocn.ne.jp

☎072-970-5151

スタンプ押印で
**「ジェラートorソフトクリーム」を
合計1,000円以上
お買い上げの方へ
ジェラート・シングルサイズ
1個プレゼント!**
Yaomania
ご持参の方

★ジェラートは
お持ち帰りも
できます!
30分以内
にお召上がり
ください。

STAMP

和菓子
さとやま菓子工房
さくら

●住所:八尾市恩智中町1-35-1
キラクマンション101
●アクセス:近鉄大阪線「恩智駅」
徒歩1分 駐車場1台
●営業時間:8時30分~19時
●定休日:木曜

☎072-941-6311

スタンプ押印で
**お買い上げ
金額より
10%OFF**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

**イタリアン&
焼肉**
焼肉トラットリア西山

●住所:八尾市本町7-2-4
サンパレス八尾2階
●アクセス:
近鉄大阪線「近鉄八尾駅」
より徒歩約4分

☎072-929-8429

スタンプ押印で
**ランチ全メニュー
100円引き**
他の割引との併用はできません
Yaomania
ご持参の方

●営業時間:
(昼)11時30分~14時
(LO.13時30分)
(夜)17時30分~23時
(LO.22時30分)
●定休日:(昼)日曜・月曜(夜)月曜(不定休)

STAMP

**スポーツ
用品**
マリナックス&ビーチウエア
KALAMA BEACH

●住所:八尾市本町5-8-1
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」
徒歩5分 コインパーキング有り
●営業時間:火・水・木10時~20時
金・土・祝10時~18時
●定休日:日曜・月曜
●メール:info@kalama-beach.com

tel&fax 072-929-8731

スタンプ押印で
**マリナックス
値引きよりさらに
5%OFF**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

エステ
エステ&アロマリラクゼーション
una☆ウナ

●住所:八尾市陽光園2-4
(詳細は予約時に)
●アクセス:JR「八尾駅」徒歩3分
車1台分駐車場無料
●営業時間:9時~19時(応相談)
●定休日:不定休
●HP:「八尾 エステ ウナ」で検索

☎070-5262-2730

ご新規様限定
スタンプ押印で
**美顔・アロマ・足ツボ
フットケア・脱毛
各3,500円(税別)**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

貸スタジオ
スタジオ ソラファ ダンス

●住所:八尾市南本町3-2-14
●アクセス:近鉄大阪線「近鉄八尾駅」
及びJR「八尾駅」徒歩13分
車1台分駐車場無料
●営業時間:12時30分~20時
●定休日:月曜/毎月の第1週は月・火
●メール:kite2489@ymobile.ne.jp

☎080-4235-1178
☎090-3945-4155

スタンプ押印で
**レンタルスタジオ
使用料が
30%OFF**
Yaomania
ご持参の方

STAMP

EVENT 秋冬の八尾イベント

10月

ミニ展示「再発見! [大和川つけかえ]にみる八尾」	開催日:10月1日(月)~24日(水) 開催時間:9:00~17:00(入館は16:30迄)	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
道鏡と奈良仏教「法王道鏡の政治権力」 講演:佐藤文子氏(本願寺史料研究所)	開催日:10月6日(土) 開催時間:開場13:45/開始14:30~	主催:八尾市立歴史民俗資料館★ TEL 072-941-3601 会場:高安コミュニティーセンター(資料館隣)
しおんじやま学び場「シリーズ八尾を知る⑤ 記録に残った八尾の地震」 講師:濱 斎(みなもとひとし)氏 (八尾市教育委員会文化財課 課長)	開催日:10月6日(土) 開催時間:13:00~14:00	会場:八尾市立しおんじやま古墳学習館 TEL 072-941-3114
徳治昭童画展 ぼっこりワールド+ウルトラ怪獣画展計画	開催日:10月11日(木)~14日(日) 開催時間:11:00~18:00	会場:八尾市文化会館プリズムホール 1階 光のプラザ TEL 072-924-9999
講座「今東光の作品に見る八尾の文化」 講師:伊東 健氏(今東光を語る会)	開催日:10月13日(土) 開催時間:14:00~15:30	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
火曜まち歩き 恩智編(要申し込み)	開催日:10月16日(火) 行程時間:9:00~12:00(予定) 申込電話:TEL 072-997-6226	集合場所:近鉄大阪線「恩智駅」
企画展「新田会所、時々鉄道」	開催日:10月27日(土)~12月24日(月) 開催時間:9:00~17:00	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311

11月

河内の古民家めぐりスタンプラリー2018	開催日:11月1日(木)~30日(金)	主催:河内の古民家めぐりスタンプラリー実行委員会 会場:旧植田家住宅、萩原家住宅(奈吉庵)ほか
しおんじやま学び場「シリーズ八尾を知る⑥ 心合寺山古墳と八尾の古墳」 講師:福田和浩氏 (八尾市立しおんじやま古墳学習館 館長)	開催日:11月3日(土) 開催時間:14:00~15:00	会場:八尾市立しおんじやま古墳学習館 TEL 072-941-3114
旧家で記念撮影 ~七五三~	開催日:11月3日(土)~25日(日) 開催時間:9:00~17:00(入館は16:30迄)	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
道鏡と奈良仏教 「道鏡と奈良時代の密教 - 空海登場前史として -」 講師:櫻木 潤氏(高野山大学)	開催日:11月4日(日) 開催時間:開場12:45/開始13:30~	主催:八尾市立歴史民俗資料館★ TEL 072-941-3601 会場:高安コミュニティーセンター(資料館隣)
第65回 八尾市文化芸術祭2018	開催日: 俳句・短歌部門:11月4日(日) 展示部門:11月9日(金)~11日(日) 芸能部門:11月10日(土)~11日(日)	会場:八尾市文化会館プリズムホール TEL 072-924-9999
旧家でコンサート	開催日:11月11日(日) 開催時間:開場18:00/開始18:30~	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
市内鉄道まちあるき ~電筆操車場のいまむかし~	開催日:11月17日(土) 開催時間:9:00~12:00	主催:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
榎松灯籠の日(夜間開館)	開催日:11月17日(土) 開催時間:17:00~20:30	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
歴史ハイキング 「秋の道明寺周辺を歩く」(要申し込み) 申し込み:11月1日(木)~12日(月)迄	開催日:11月18日(日) 行程時間:10:00~15:00 申込電話:TEL 072-941-3601	主催:八尾市立歴史民俗資料館★ TEL 072-941-3601
山ねきマルシェ	開催日:11月18日(日) 開催時間:10:00~16:00	開催場所:旧北高安小学校グラウンド 連絡先:高安コミュニティーセンター TEL 072-941-8013
やお80"映画祭2018 八尾市制施行70周年記念事業×やお80"映画祭	前夜祭:11月23日(金・祝) 映画祭開催日:11月24日(土)	前夜祭:アリオ八尾 映画祭会場:MOVIX八尾(アリオ八尾)
「三か寺(顕証寺・念仏寺・兜願寺)・一神社(許麻神社)めぐり」兜願寺	開催日:11月25日(日) 行程時間:9:30~11:30(9:00~受付)	主催:八尾市まちなみセンター TEL 072-924-6371
講演会「会所建築の魅力・いろいろ」 講演:植松清志氏(元大阪市立大学客員教授)	開催日:11月25日(日) 開催時間:14:00~15:30	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
旧家で食事会	開催日:11月30日(金) 開催時間:開場18:00~	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311

12月

道鏡と奈良仏教 「正倉院文書にみえる道鏡」 講演:宮崎健司氏(大谷大学)	開催日:12月2日(日) 開催時間:開場12:45/開始13:30~	主催:八尾市立歴史民俗資料館★ TEL 072-941-3601 会場:高安コミュニティーセンター(資料館隣)
子どもガイド体験講座(冬)	開催日:12月8日(土) 開催時間:14:00~15:30	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
プリズムホール 大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会	開催日:12月8日(土) 開催時間:開演15:00	会場:八尾市文化会館プリズムホール 大ホール(全席指定) TEL 072-924-9999
こどもしめなわづくり(要申し込み) 申し込み:12月1日(土)~	開催日:12月15日(土) 開催時間:13:00~15:00 申込電話:TEL 072-941-3601	主催:八尾市立歴史民俗資料館★ TEL 072-941-3601 会場:高安コミュニティーセンター(資料館隣)
すこし昔のくらし体験「おもちつき大会」	開催日:12月22日(土) 開催時間:10:00~12:00	会場:安中新田会所跡旧植田家住宅 TEL 072-992-5311
「三か寺(顕証寺・念仏寺・兜願寺)・一神社(許麻神社)めぐり」大晦日特別回	開催日:12月31日(月) 行程時間:23:00~(時間未定)	主催:八尾市まちなみセンター TEL 072-924-6371

★八尾市立歴史民俗資料館は空調設備工事のため、2019年2月末まで休館しておりますのでご注意ください。

徳治昭童画館 Art



ほっこり感あふれる動物たちの世界が生まれるアトリエ。代表作「らいおんサン」「七福神」を背に語る徳治昭さん

徳治昭さん
フリーイラストレーター
童画家

■クリエイターは受信力
バックに流れる曲はどこか昭和歌謡な半田健人のアルバム「HOMEMADE」の楽曲だ。

「半田さん本人の依頼でいきなり飛び込んだ仕事でした。ジャケットの製作期間はわずか3日間。徹夜続きでした」半田さんは「仮面ライダー555」の主人公をはじめ、俳優、歌手として活躍中。半田さんの楽曲を毎日聴いてイメージを作り上げた。徳さんは「コラボレーション」



半田健人「HOMEMADE」ジャケット

「やっぱり画家の夢を捨てられず、公募展でなんども賞をいただき、プロになりました」と、
20代でデビュー。最初の仕事は、あの超常現象の研究者、中岡俊哉さんの遺作の挿画だった。最初の個展で作品は完売。手応えを得た。画風は今の「ほっこり動物園」。



あめのにつこうよく

「クリエイターは発信力でなく本当は受信力の方が強い人種だと思っています」と解説に書いている。しっかりと聞く力が作品に生かされる。



ミチシルベ



カエルの合唱

■やっぱり画家になる
短大を出て最初の仕事はマネキン人形のメイクだった。東京で約6年。その後大阪に戻り、仕事は時計職人にならなっていた。海外一流ブランドの機械時計を扱った。

八尾市内でのワークショップも少なくない。読書通帳の表紙も手がけている。「八尾の魅力大使」のイラスト作品では八尾出身の有名人たちを題材に描いている。

「その絵はみんなに愛された。画材はアクリル絵具。短大の同窓生だった妻のあいさんのサポートも欠かせない。」
■いつか石ノ森萬画館で
個展で全国各地を回っている。平成27年にはニューヨークでも開催、反響を呼んだ。「東京から誘いもありますが八尾を離れたくないですね。この心地よさは手放せない」



無尽象

PROFILE

昭和43年、東大阪市生まれ八尾市在住。奈良芸術短大洋画科卒。キャラクターやロゴのデザイン、ぬいぐるみや歯ブラシなどのグッズをはじめ「うた絵本 リンリンだづう!」「も〜お〜うしです!」と2冊の絵本作品もある。八尾市文化新人賞受賞。

八尾市観光協会 年賀状



来年の年賀状の挿絵は徳治昭さん
愛らしい賀状で新年のご挨拶はいかがでしょう。

11月1日(木)より観光案内所窓口にて販売いたします。
■販売枚数 2万枚
■販売価格 1枚62円
お問い合わせ
八尾市観光案内所
TEL 072-997-6226
FAX 072-945-0080

★観光案内所 八尾市北本町2-1 ベントプラザ20号(近鉄八尾駅高架下)